Teatr Nowy Zabrze

Marek „Mark” J. Wagner

Kodeks Emocji

Salvador Dali

Geniusz

The art of Artistic Editing

2014

Wszelkie Prawa Zastrzeżone 2014

Teatr Nowy

Zabrze

Szanowni Państwo,

Przesyłam projekt książki a raczej propozycje i szkic projektu, który dopiero nabierze ostatecznych kształtów i rumieńców w trakcie realizacji. Niemniej jednak poczyniłem pierwsze przymiarki. Książka *Kodeks Emocji* jest zaadresowana do wszystkich, którzy poprzez wrodzona wrażliwość lub zainteresowania pragną ze sztuka obcować na co dzień. Książka Kodeks Emocji nie tylko będzie pomostem ale inspiracja twórczą dla młodzieży, dorosłych, artystów i aficionados sztuki.

Chwile zastanawiałem się jak zilustrować projekt graficznie. Posłużyłem się S. Dali. Z pewnością większość zna tego genialnego artystę, mało kto jednak zna jego wcielenia i bogactwo wyobraźni i sfery uczuciowej. Sadze ze zdjęcia, które są w szkicu książki wspaniale zilustrują moje intencje. Pragnę nadmienić iż zdjęcia są specjalnie edytowane do tej książki. Jestem ekspertem fotografii artystycznej i retuszu.

Kwestia sponsorowania i uzyskania środków na ten cel to odrębna kwestia, sama w sobie wymagająca wiele finezji i entuzjazmu. Jestem pewien ze środki będą do dyspozycji a cały projekt uświetni Teatr Nowy w Zabrzu, lokalne środowisko i ambicje. Jednym za najważniejszych aspektów jest uwydatnienie kunsztu artystycznego aktorów w sposób najbardziej wysublimowany a jednocześnie czytelny dla szerokiej publiczności.

Proponuje zatem burze umysłów, przespanie się z ta idea przez jakiś czas i spotkanie celem dyskusji oraz przygotowanie planu działania. W kwestiach technicznych, stricte fotograficznych, retuszu (tzw. post-produkcji) posiadam kwalifikacje i doświadczenie oraz entuzjazm do realizacji tego projektu.

Kodeks Emocji jest idea nietuzinkowa i nie ma wątpliwości ze będzie się cieszyć zainteresowaniem ze względu na kunszt aktorski, kreatywna fotografie, interesująca szatę graficzna,formule wydawnicza oraz *Emocje,* którymi się posługujemy od pierwszych chwil życia.

Przybliżmy zatem świat pozytywnych Emocji w sposób profesjonalny i twórczy, nie tylko poprzez pojęcia ale graficzne zwierciadło... .

Z poważaniem

Marek „Mark” J. Wagner

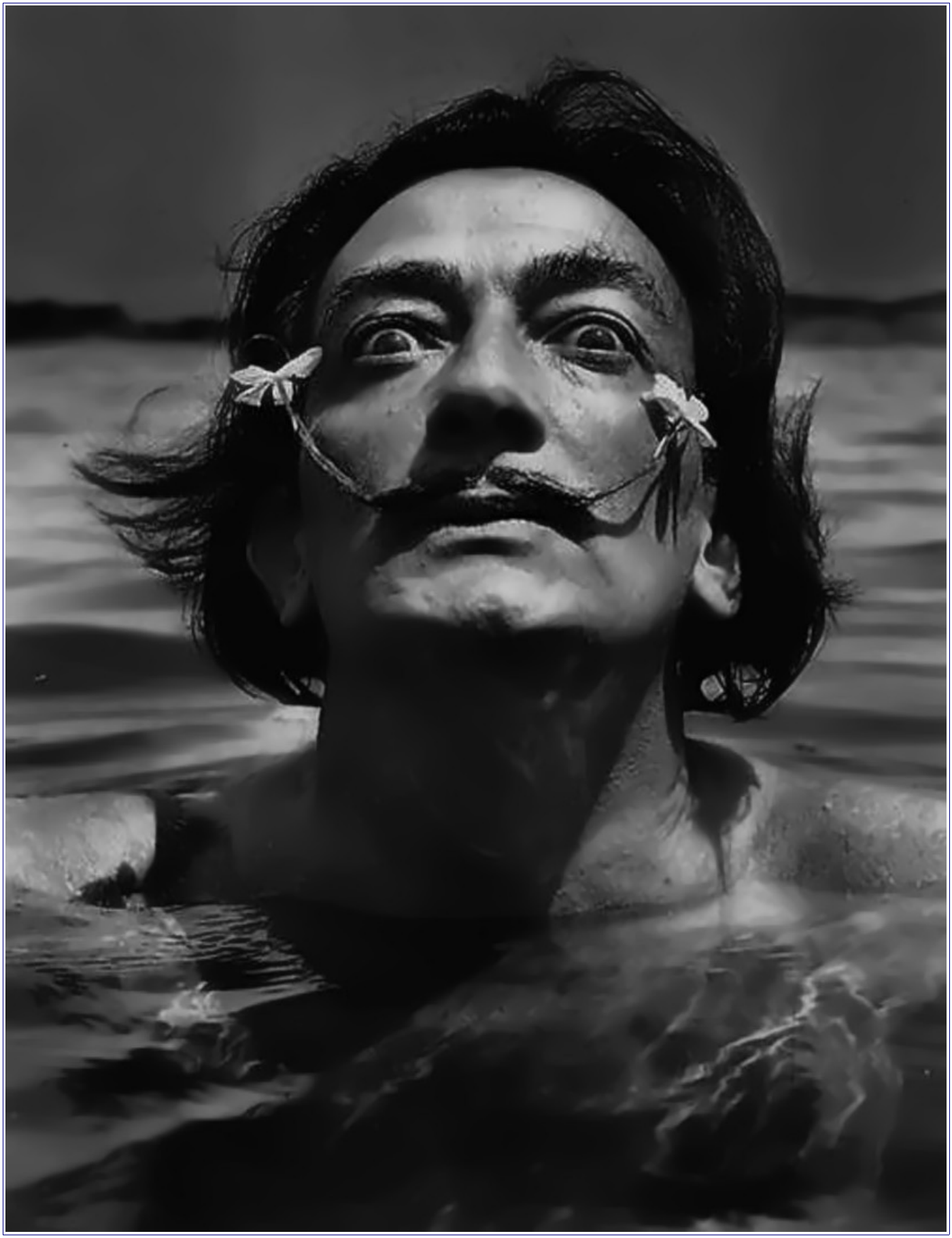
P.S.
W trakcie realizacji projektu chciałbym zastosować nowa formule w fotografii, polegająca na perspektywie odbioru transmisji obrazu (w tym przypadku portretu).

Radość

Empatia

Geniusz

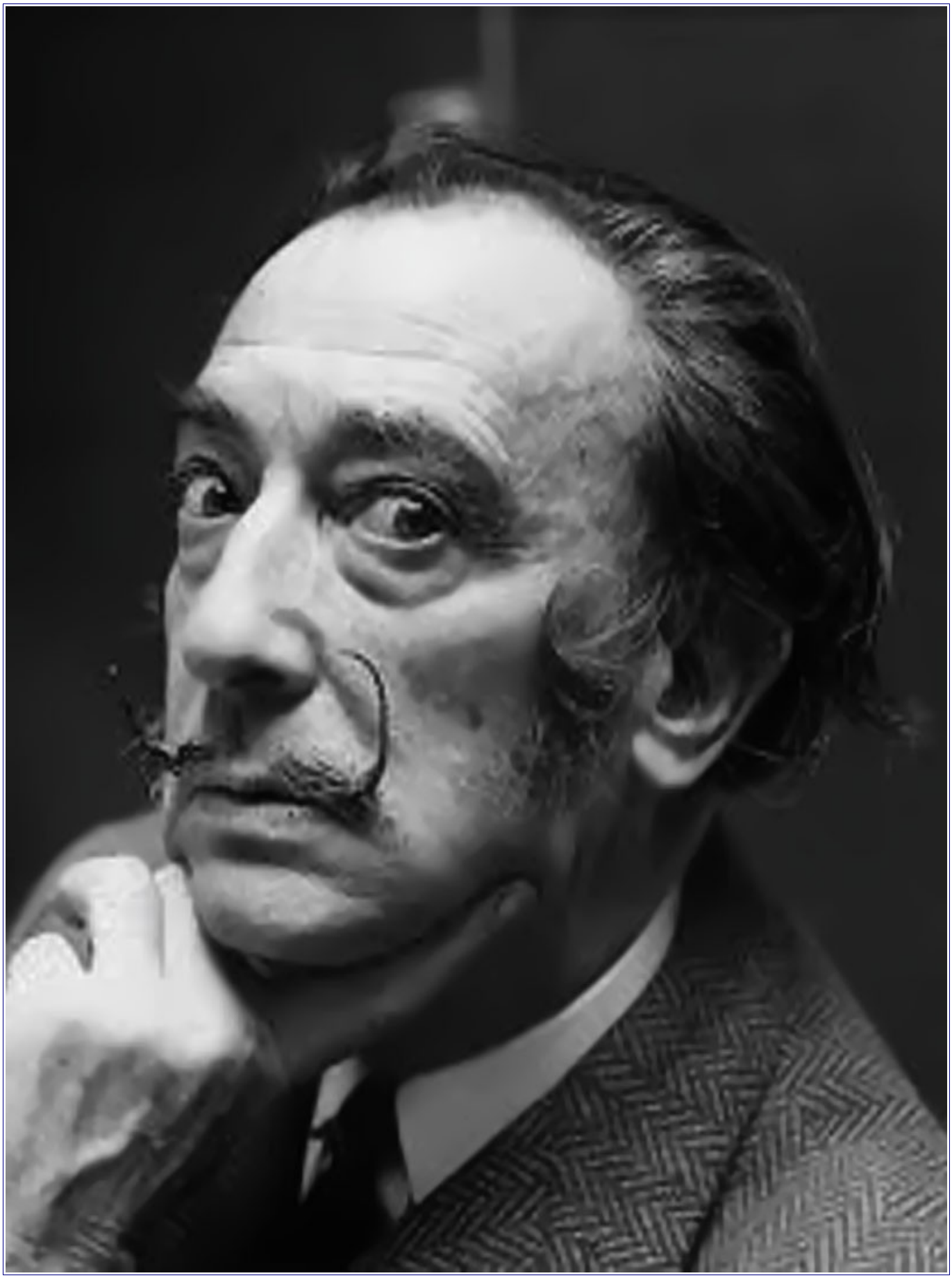
Inspiracja



Melancholia

Ciekawość

Podstęp



Chciwość

Poświecenie

Wizje

Piękno

Obłuda

Uwielbienie

Kłamstwo

Narcyzm

Szlachetność

Zakłopotanie

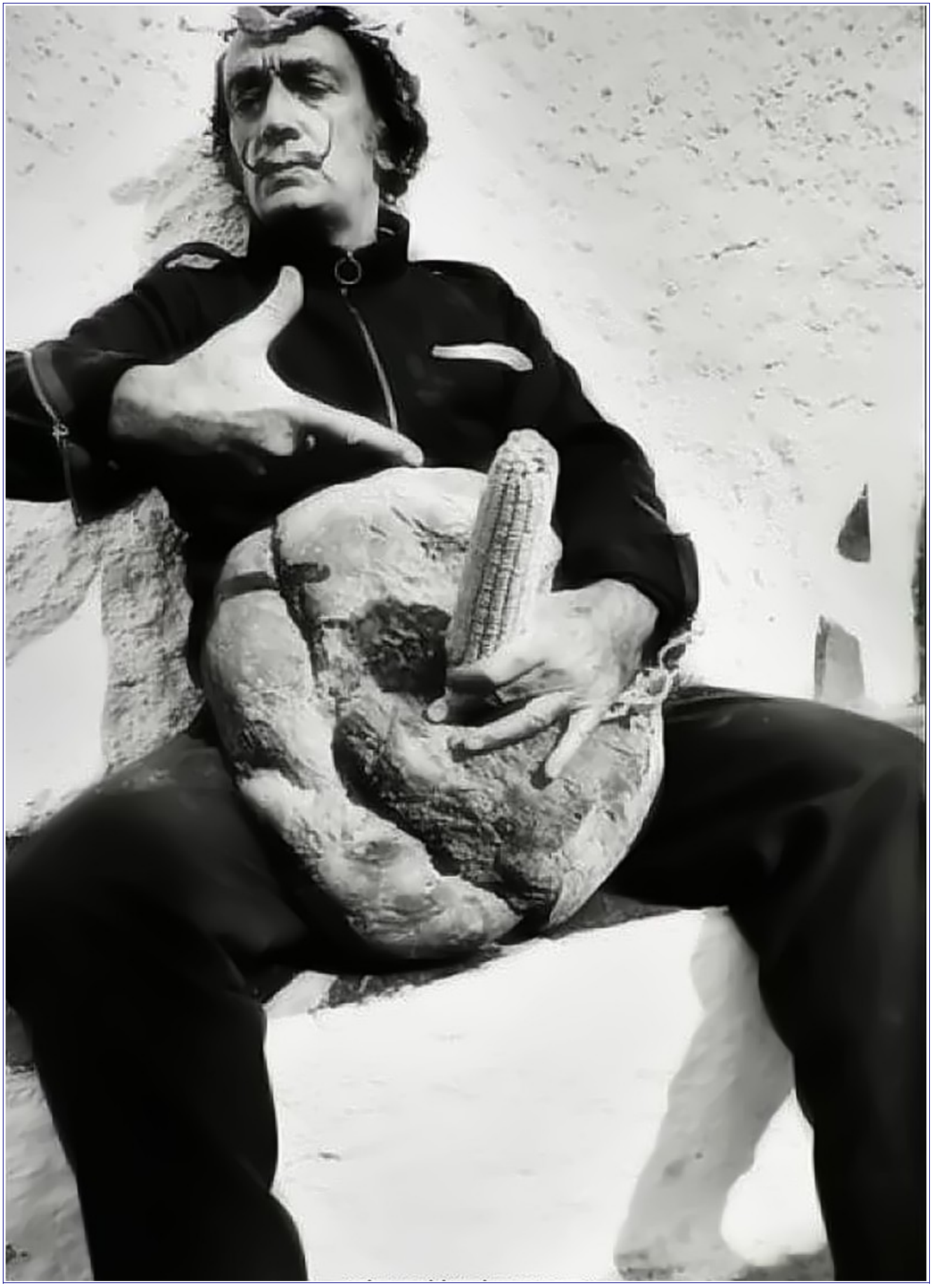
Gniew

Ambicje

Strach

Samotność

Nieśmiałość



Kuszenie

Lęk

Przyjaźń

Współczucie

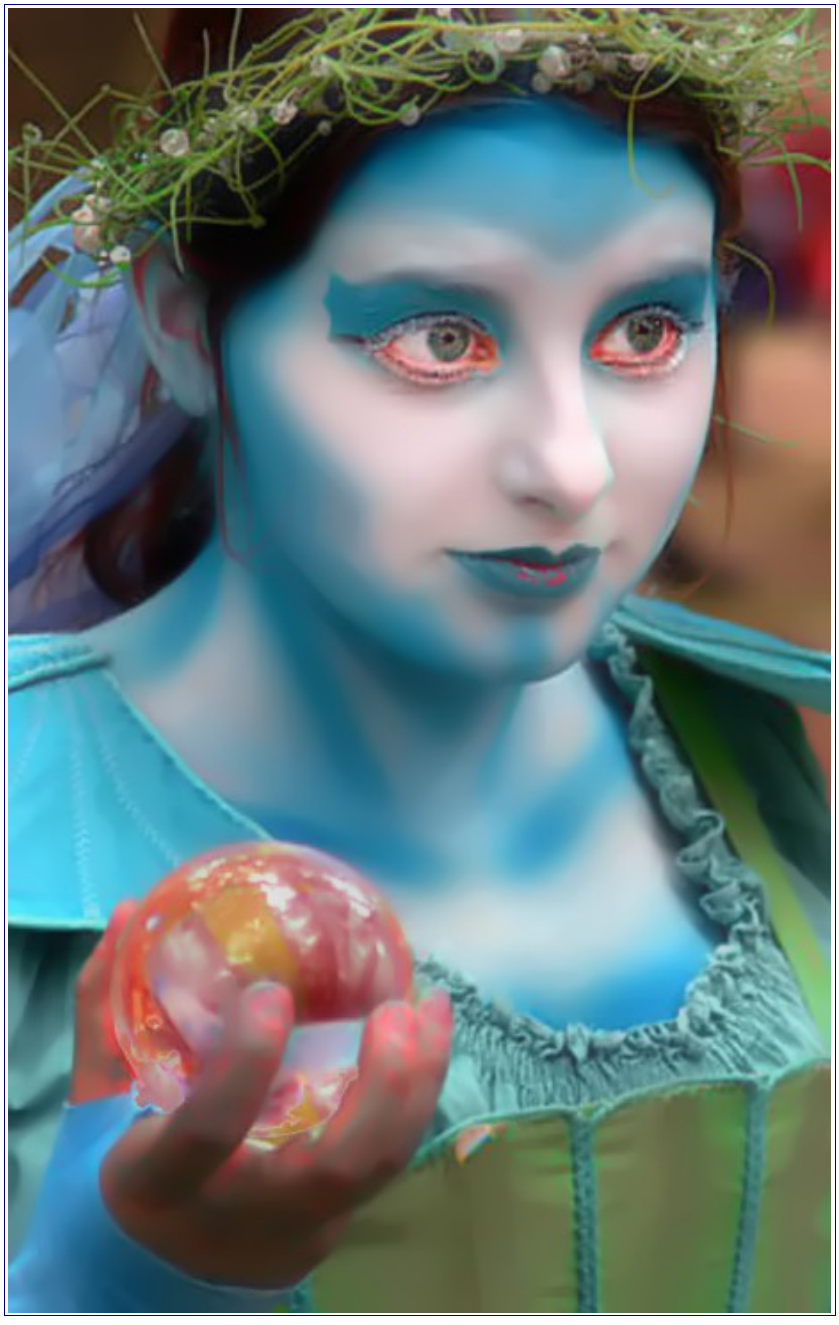
Ciekawość

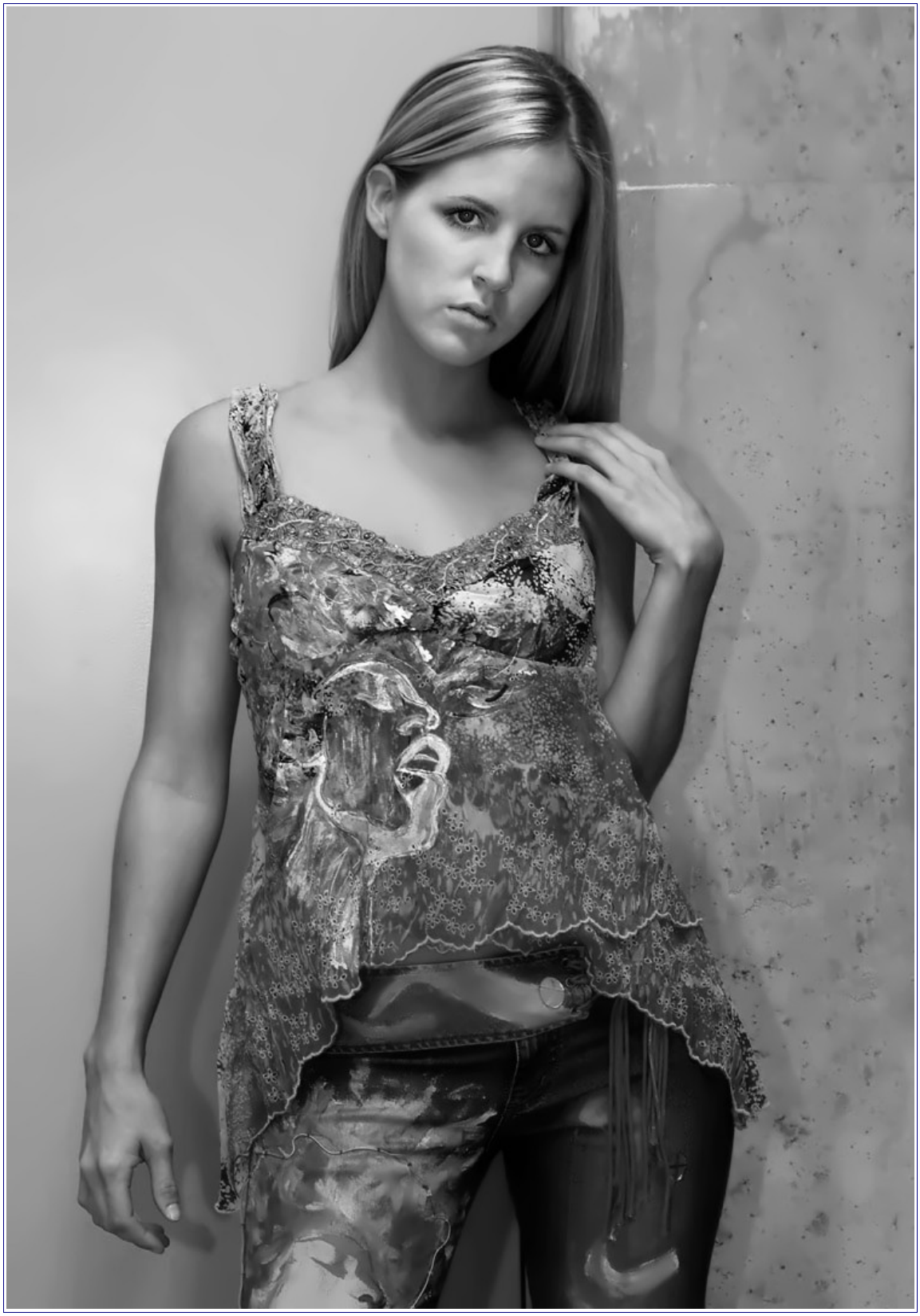
Krytycyzm

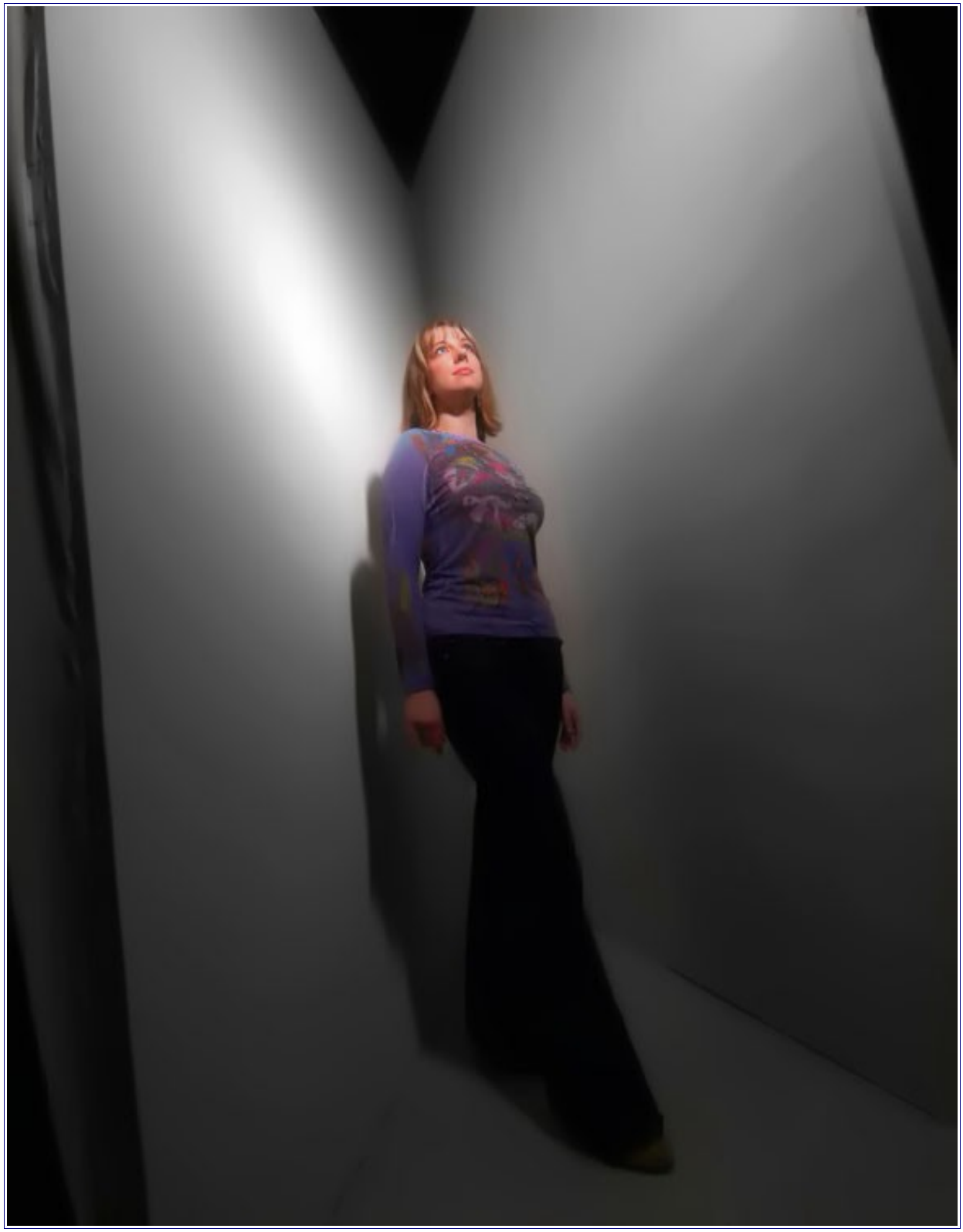
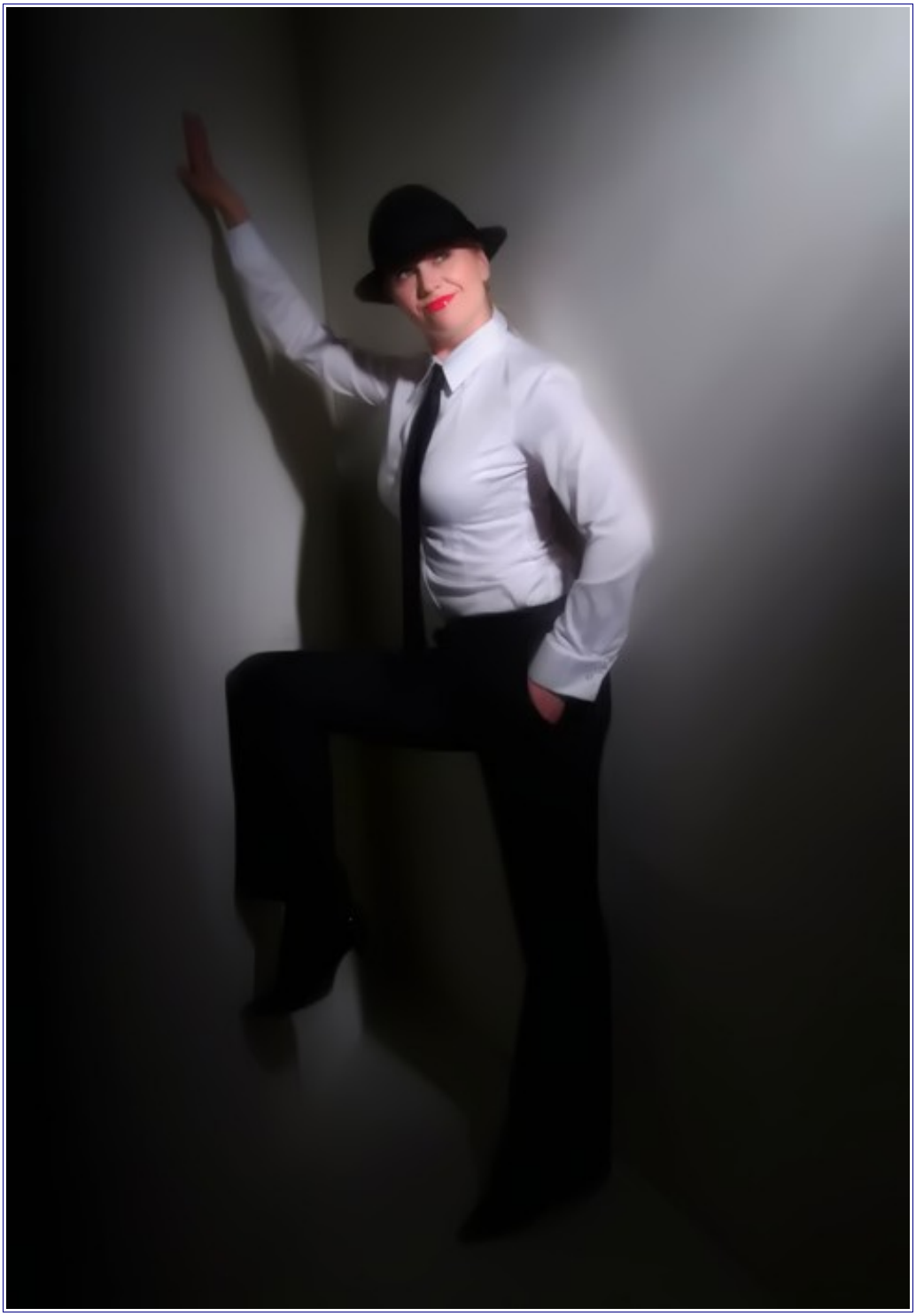
Emocje

Euforia, Ekstaza, Duma, Agresja, Cierpienie, Gniew, Hierarchia, Hipoteza, Inteligencja, Krytyka, Kuszenie, Lęk, Melancholia, Kij i Marchewka, Motywacja, Nadzieja, Namiętność, Nastrój, Nienawiść, Niepokój, Nieśmiałość, Nostalgia, Nuda, Okrucieństwo, Opieka, Płacz, Pobudliwość, Pocałunek, Poczucie winy, Podniecenie, Pogarda, Potrzeba, Przeżycie szczytowe, Przyjaźń, Pustka, Radość, Orientacja, Zakochanie, Zaufanie, Zawiść, Zazdrość, Zażenowanie, Złość, Żal, Żałoba, Życzenie, Sentyment, Rozczarowanie, Samotność, Smutek, Strach, Oczekiwanie, Sympatia, Szczęście, Śmiech, Tęsknota, Uśmiech, Wiara, Współczucie, Współuzależnienie, Wstręt, Wstyd, Wściekłość, Zadowolenie.

Mark J. Wagner
Photography







MJW 2007